

**УТВЕРЖДАЮ:**

директор МАУДО «ДШИ №15»

\_\_\_\_\_ Н. О. Мамзер

«31» августа 2021г.

Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 15»

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области театрального искусства  
«Театральное творчество»**

2021-2022 учебный год

Принято Педагогическим советом  
31 августа 2021 года, протокол №1

Кемерово  
2021 г.

**Пояснительная записка к учебному плану  
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
в области театрального искусства  
«Театральное творчество»  
Срок обучения – 4 года**

Учебный план МАУДО «ДШИ № 15» г. Кемерово по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области театрального искусства (далее – ДООП) «Театральное творчество» разработан в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и в соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2021 года № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремёсел».

Данная общеразвивающая программа адресована выпускникам театрального отделения ДШИ и подросткам в возрасте от 13,5 до 18 лет, желающим обучаться основам театрального искусства, в том числе планирующим поступление в театральные ВУЗы.

Учебный план является составной частью ДООП «Театральное творчество», разработанной МАУДО «ДШИ № 15» и ориентированной на развитие творческих способностей детей и молодёжи, формирование устойчивого интереса к деятельности в области искусств; на удовлетворение потребностей учащихся в приобретении знаний, умений навыков в

области искусств; на реализацию личностно-ориентированного подхода, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное развитие ребёнка, воспитание личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира; вариативность образования для учащихся различных возрастных категорий и обеспечение свободного выбора образовательной программы в области того или иного вида искусств; обеспечение возможности продолжения обучения по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств при наличии достаточного уровня развития творческих способностей и физических (при необходимости) данных.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса ДООП «Театральное творчество» и отражает структуру данной ДООП в части: наименования предметных областей и учебных предметов, промежуточной аттестации учащихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку учащихся).

Учебный план ДООП «Театральное творчество» представлен 2 разделами:

– *Предметная область 01. «Учебные предметы художественно-творческой подготовки»*, куда включены учебные предметы

1. Основы актёрского мастерства
2. Художественное слово (мелкогрупповая форма занятий)
3. Художественное слово (индивидуальная форма занятий)
4. Сценическое движение
5. Подготовка сценических номеров

– *Предметная область 02. Вариативная часть. «Предметы по выбору»*, куда включён учебный предмет

## 6. Вокал

Объём максимальной учебной нагрузки ДООП «Театральное творчество» составляет 1564 часов. Из них: аудиторных занятий в часах – 1224; часов, отведённых на самостоятельную работу – 340.

Оценка качества реализации ДООП «Театральное творчество» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концерты, спектакли, просмотры. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, академических концертов по художественному слову, просмотров спектаклей. Контрольные уроки могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров этюдов, сценических номеров. Контрольные уроки, академические концерты и просмотры спектаклей в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Итоговая аттестация проводится в форме выпускного экзамена по учебному предмету «Художественное слово».

Учебный план рассчитан на 6-дневную учебную неделю. Продолжительность учебного года составляет 34 учебные недели.

## Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

## "Детская школа искусств № 15"

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей  
 общеобразовательной программе  
 в области театрального искусства  
 "Театральное творчество"

УТВЕРЖДАЮ

Директор \_\_\_\_\_ / Н. О. Мамзет

"31" августа 2021г.

Срок обучения - 4 года

Количество учащихся - 12

№ п/п	Наименование разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия в часах			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения			
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольный урок	Академический концерт	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	<b>Структура и объём ОП</b>	<b>1564</b>	<b>340</b>	<b>1224</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>			
									34	34	34	34
ПО.01.	<b>Учебные предметы художественно-творческой</b>	<b>1428</b>	<b>340</b>	<b>1088</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>			
ПО.01.УП.01	Основы актёрского мастерства	544	136		408		1-8		3	3	3	3



### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. Учебный предмет «Художественное слово» (вариативная часть) проводится индивидуально по 1 часу в неделю со всеми желающими учащимися.

3. При реализации данной программы в одной группе могут одновременно заниматься учащиеся разных годов обучения.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования. Объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:

«Основы актёрского мастерства» - 1 час в неделю;

«Художественное слово» - 1 час в неделю;

«Сценическое движение» - 0,5 часа в неделю.

